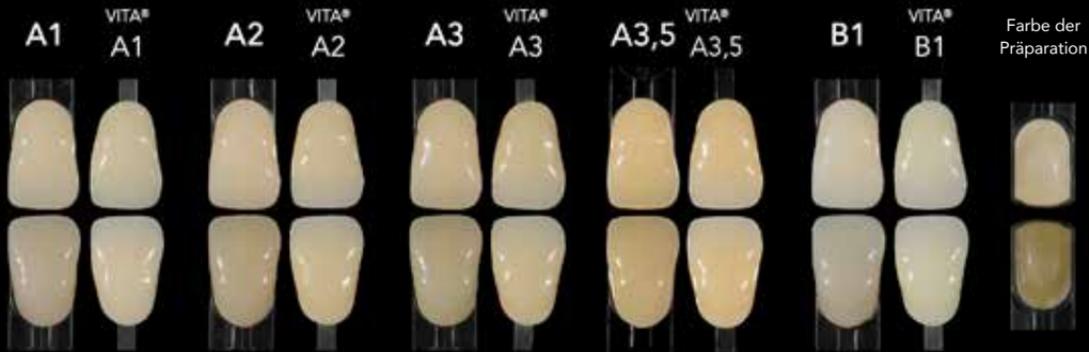


# Initial LiSi Block Korrespondenz zu VITA® Classic-Farben\*

*initial*  
LiSi Block

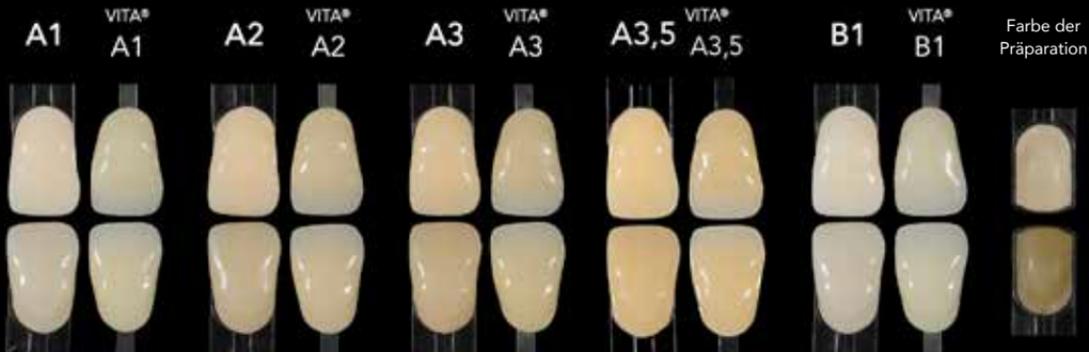
*initial*  
LiSi Block



✓ Normale Farbe der Präparation in HT bietet eine gute Farbübereinstimmung

✗ Dunkle Farbe der Präparation in HT bietet eine niedrigere, gräuliche Farbe

*initial*  
LiSi Block



✗ Normale Farbe der Präparation in LT bietet eine hohe, weißliche Farbe

✓ Dunkle Farbe der Präparation in LT bietet eine gute Farbübereinstimmung\*\*

A1 VITA® A1 A2 VITA® A2 A3 VITA® A3 A3,5 VITA® A3,5 B1 VITA® B1

\*Die Farbplättchen in dieser Grafik wurden nur poliert, nicht glasiert. VITA® ist eine Handelsmarke der VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.

\*\* Stark verfärbte Zähne sollten zuvor abgedeckt oder mit einem opaken Befestigungsmaterial befestigt werden.

## Tipps für ein optimales Farbergebnis

*initial*<sup>™</sup>  
LiSi Block

### Vor der Einprobe polieren

Polieren Sie die Restauration vor der Einprobe, damit die Lichtdurchlässigkeit nicht durch Oberflächenrauigkeit beeinträchtigt wird.

### Einprobe der Restauration mit Try-in-Paste

Die Restauration sollte zur optischen Überprüfung immer mit Try-in-Paste oder Glycerin-Gel auf der Präparation einprobiert werden. Eine trockene Einprobe ist zu vermeiden, da die Lichtdurchlässigkeit durch Luft unterbrochen wird, was zu einer künstlichen Erhöhung des Farbwerts führt, der mit der final befestigten Restauration nicht übereinstimmen würde.



### Mögliche Farbabweichungen durch Bemalen/Glasieren

Das Bemalen/Glasieren der Restauration kann zu Abweichungen von der Originalfarbe führen.



#### Bleach-Farbe

Verwenden Sie die Initial LiSi Block Bleach-Farbe für einen besonderen Bleach-Effekt oder als Basis für Micro-Layering-Anwendungen mit dem Initial IQ ONE SQIN-System.

### Initial LiSi Block Downloads

Scannen Sie den QR-Code, um weitere Informationen zu Präparationsrichtlinien, Politurschritten, Maltechniken und dem Befestigungsprotokoll zu erhalten.

